

Ekomuzej
Međimurje

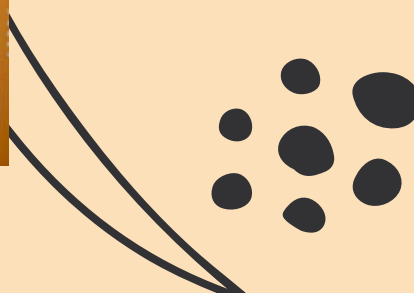
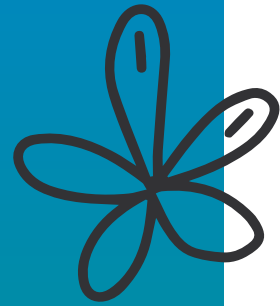
Biseruna
ogrnica
doživljaja



ekomuzej-medimurje.info



Biseruna partica doživljaja





Ekomuzej Međimurje

Biseri materijalne i nematerijalne kulturne baštine rasuti su širom Međimurja. Kako bi ih posjetitelji što lakše i bolje doživjeli, ti su biseri nanizani u ogrlicu Ekomuzeja Međimurje.

Ekomuzej Međimurje inovativni je koncept očuvanja, zaštite i interpretacije baštine, a njegovo djelovanje na području cijele županije jedinstvena je kulturno-turistička ponuda u Hrvatskoj i ovom dijelu Europe.

Riječ je o višetematskom ekomuzeju koji trenutno obuhvaća sedamnaest baštinskih lokaliteta diljem Međimurja i Centar za posjetitelje u Čakovcu. Zahvaljujući atraktivnim multimedijalnim i holističkim interpretacijama na izvornim lokalitetima, mogu se doživjeti autentične priče o burnoj povijesti Međimurja, bogatstvu nematerijalne kulture, tajnama arheološkog blaga, očuvanom prirodnom krajoliku, starim zanatima, sakralnoj baštini, legendama i narodnoj predaji, industrijskoj baštini, kao i o životu i djelu dr. Rudolfa Steinera.

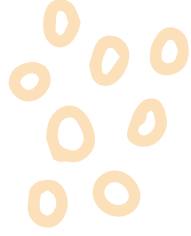
Interpretacija baštine prilagođena je da zadovolji potrebe školskih kurikuluma, kao i interese svih posjetitelja željnih upoznavanja kulture i svakodnevnog života lokalne zajednice. EMM se stalno razvija i širi novim sadržajima te održava identitet današnjeg Međimurja i njegovih stanovnika.

Turistička zajednica Međimurske županije razvija i upravlja EMM-om u suradnji s lokalnim partnerima: turističkim zajednicama Sv. Martin na Muri, Štrigova i Nedelišće, Gradom Murskim Središćem, javnim ustanovama Međimurska priroda Križovec i Centar dr. Rudolf Steiner, Muzejom Međimurja Čakovec, općinama D. Kraljevec, D. Vidovec i Goričan te obiteljima Šardi iz Selnice i Trstenjak iz Marofa.





Posjeti ih sve!



1

ČAKOVEC

Centar za posjetitelje
Ekomuzeja Međimurje
/ Međimurje u malom

2

ČAKOVEC

Riznica Međimurja
*/ Gdje prošlost poprima
novu dimenziju*

3

**DUNJKOVEC
I DONJI HRAŠČAN**

Štrekari i kovači
- Neimari pruge i obrta
*/ Zbirka Štrekari
/ Kovačnica obitelji Horvat*

4

ŠTRIGOVA

Sveti Jeronim
*/ Gdje je rođen sveti Jeronim?
/ Vidikovac na Mađerkinom bregu*

5

SVETI MARTIN NA MURI

Mlin na Muri
*/ Jedan dan u životu mlinara
Franca Žalara
/ Skelarska kuća
/ Etnografska zbirka Trstenjak*

6

SELNICA

Oldtimer muzej Šardi
/ Zbirka starodobnih vozila obitelji Šardi

7

MURSKO SREDIŠĆE

Cimper
*/ Rudarske priče
/ 1. industrijsko naftno polje
na svijetu*

8

KRIŽOVEC

Med dvema vodama
/ Međimurskoj prirodi s ljubavlju

9

GORIČAN

Nekropola pod tumulima
/ Priče iz 2500. godine prije Krista

10

DONJI KRALJEVEC

Centar dr. Rudolfa Steinera
*/ Veliki um 20. stoljeća
/ Bohnecov grunt Donji Hrašćan*

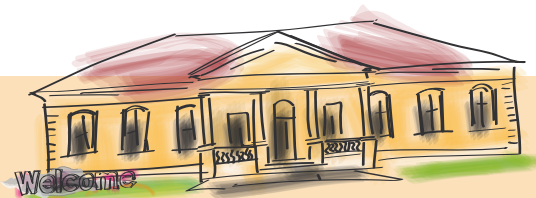
11

DONJI VIDOVEC

Dravski zlatari
/ Dravom zlato plovi



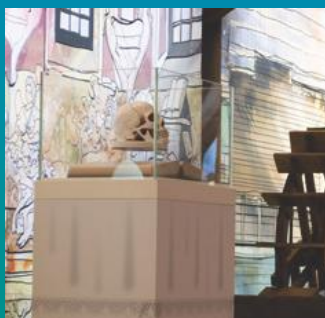
Međimurje u malom



CENTAR ZA POSJETITELJE EKOMUZEJA MEĐIMURJE

U sklopu Međimurske palače turizma u Čakovcu nalazi se Centar za posjetitelje Ekomuzeja Međimurje.

U Centru je uređen multimedijalni postav koji na interaktivan i zabavan način posjetitelje upoznaje s atraktivnim sadržajima sedamnaest izvornih lokaliteta koji čine Ekomuzej. Uz razgledavanje postava posjetitelji mogu dobiti informacije i preporuke o posjećivanju autentičnih baštinskih lokaliteta u skladu sa svojim afinitetima i raspoloživim vremenom, besplatno napuniti svoj e-bicikl ili se odmoriti u parku koji se nalazi uz Centar.



Wow!

Tomislav B., Čakovec



RIZNICA MEĐIMURJA

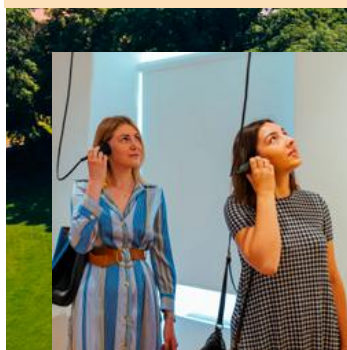
Od pradavnih se dana međimurskim selima, dolovima i bregima razliježe međimurska popevka, piše se, sklada, stvara, oslikava, kinči, igra i pleše. Prolaskom vremena, za dana i blagdane, nastajale su iznimne nematerijalne baštinske vrednote utisnute u kulturni kôd duha, uma i srca Međimurja. Prikupljene sa svih strana zemlje med dvema vodama, našle su svoj jedinstveni dom u modernom interaktivnom Muzeju nematerijalne baštine „Riznica Međimurja”, pod okriljem revitalizirane fortifikacije Staroga grada Zrinskih. No, u Riznici se mogu doživjeti i zgone o utamničenim turskim agama, neposlušnim kmetovima, vješticama, kao i priče o razvoju fortifikacije i načinima njezine obrane.

U palači dvorca nalazi se također atraktivan zavičajni Muzej Međimurja s arheološkom, povijesnom, etnografskom i umjetničkom zbirkom, a tu su i bogata suvenirnica, caffe bar, restoran i vidikovac s pogledom na centar Čakovca. U ponudi su Muzeja različite edukativne radionice za djecu i odrasle te atraktivan living history program.

gdje prošlost
poprima novu
dimenziju

“
Najbolje od
Međimurja na
jednom mjestu.
Oduševljeni!

Mara A., Stockholm



M **MC** MUZEJ
MEĐIMURJA
ČAKOVEC

**RIZNICA
MEĐIMURJA**



Neimarni pruge i obrta

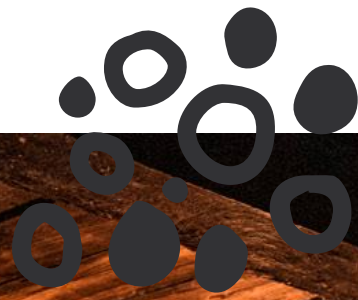


ŠTREKARI I KOVAČI

U mjestu Dunkovec uz prvu željezničku prugu u Hrvatskoj nalazi se mala željeznička stanica u kojoj je uređena zbirka Štrekari. Štrekarima su u Međimurju nazivali radnike koji su radili na izgradnji i održavanju željezničkih pruga. Međimurci, a pogotovo Dunjkovčari su još od Austro ugarske monarhije pa i kasnije kroz povijest bili poznati štrekari. Zbirka sadrži mnoge zaboravljene alate i uređaje koji su se koristili u izgradnji i održavanju pruga.

Samo tri kilometra dalje, u mjestu Gornji Hrašćan nalazi se **kovačnica** obitelji Horvat. Ovaj biser obrtničkog nasljeđa očuvan je do zadnjeg detalja, a izvorni kovač gospodin Horvat s radošću demonstrira ovaj nekada nezaobilazni i cijnenjeni obrt.







Gdje je rođen sveti Jeronim?



CRKVA SVETOG JERONIMA

Iz povijesnog dokumenta bule pape Nikole iz 15. stoljeća i knjige pavlina Josipa Bedekovića Natale solum iz 18. stoljeća proizlazi da je ovaj izuzetno značajan kršćanski svetac i prevoditelj Biblije na latinski jezik rođen u današnjoj Štrigovi, odnosno nekadašnjem rimskom Stridonu. Priča o ovoj povijesnoj enigmati, kao i izuzetne freske baroknog freskoslikara Ivana Rangera, mogu se doživjeti u jednoj od najimpresivnijih crkvi u Međimurju. Prvobitna građevina podignuta je prije 15. stoljeća, a konačnu konturu s dva tornja dobiva u 18. stoljeću.

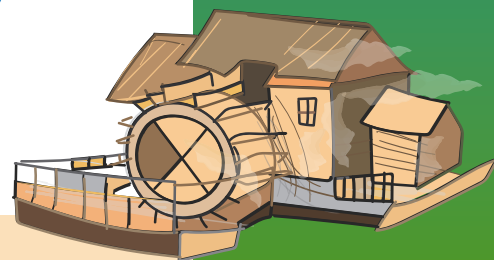


Crkva se nalazi na brežuljku ponad Štrigove, u srcu Međimurske vinske ceste, a u blizini je i spektakularni **vidikovac na Mađerkinom bregu**.





Jedan dan u životu mlinara



MLIN NA MURI

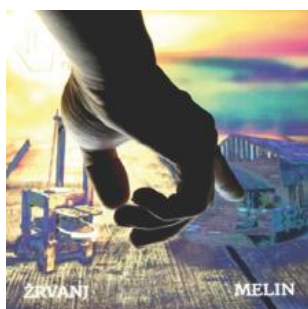
U Žabniku, na rijeci Muri još uvijek škripi veliko kolo plutajućeg mlina s početka 20. stoljeća. Uz ovaj jedinstveni objekt ruralne graditeljske baštine nalazi se i multimedijalni etnografski postav „Jen den v živleju mlinara Franca Žalara“. Mlinarski zanat jedna je od mnogih blagodati koje je stanovnicima omogućavala rijeka Mura. Kroz 3D „mlinareve oči“ i mnoštvo drugih interaktivnih izložaka moguće je doživjeti ono o čemu je posljednji murski mlinar Franc Žalar sanjario, s čime se susretao i što je sve radio u jednom danu svog života.

U okruženju mlina nalaze se i dvije riječne skele, **Skelarska kuća** s prezentacijom skelarstva, ribolovna staza, pješačko-biciklistička i poučna šetnica, labirint ljubavi, ergela međimurskoga konja, promatračnica ptica, bistro Mlinarska kuća s domaćim delicijama, seoski turizam Goričanec s farmom konja i drugi sadržaji za cjelodnevni obiteljski izlet ili rekreaciju u prekrasnom prirodnom ambijentu.



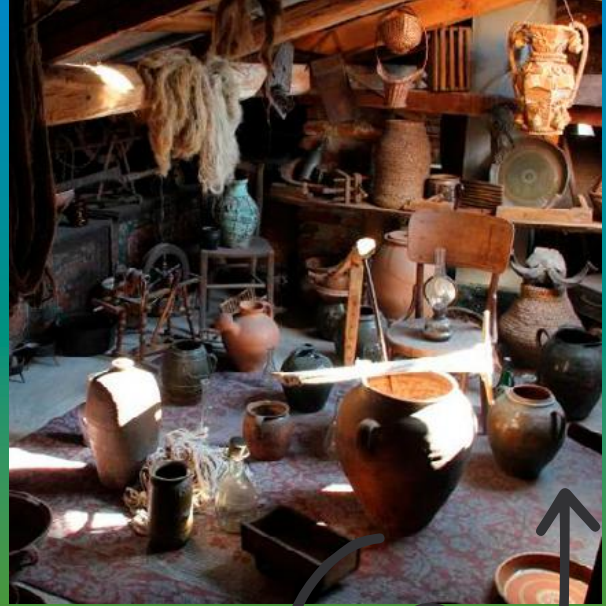
Nezaboravno iskustvo! Stvarno nešto posebno i atraktivno.

Igor P., Zagreb





Toplina starog doma



ETNOZBIRKA TRSTENJAK

Obitelji gospodina Stanka Trstenjaka u svojoj obiteljskoj kući u Marofu formirala je etnografsku zbirku koja po svom opsegu i značenju zauzima jedno od vodećih mjesta u sjeverozapadnoj Hrvatskoj.

Osim drvenih i keramičkih uporabnih predmeta korištenih u tradicijskim međimurskim hižama tijekom 19. i početka 20. stoljeća tu su i mnogobrojni starinski poljoprivredni alati, a naročito su vrijedne zbirke tekstilnih predmeta te »svetih« slika i starih fotografija.

Specifičnost, a možda i jedinstvenost ove zbirke je u tome što obitelj Trstenjak u doslovnom smislu riječi živi s njom i za nju te je interpretacija g. Stanka doživljaj sam za sebe.





Povjест na kotačima

OLD TIMER ZBIRKA ŠARDI

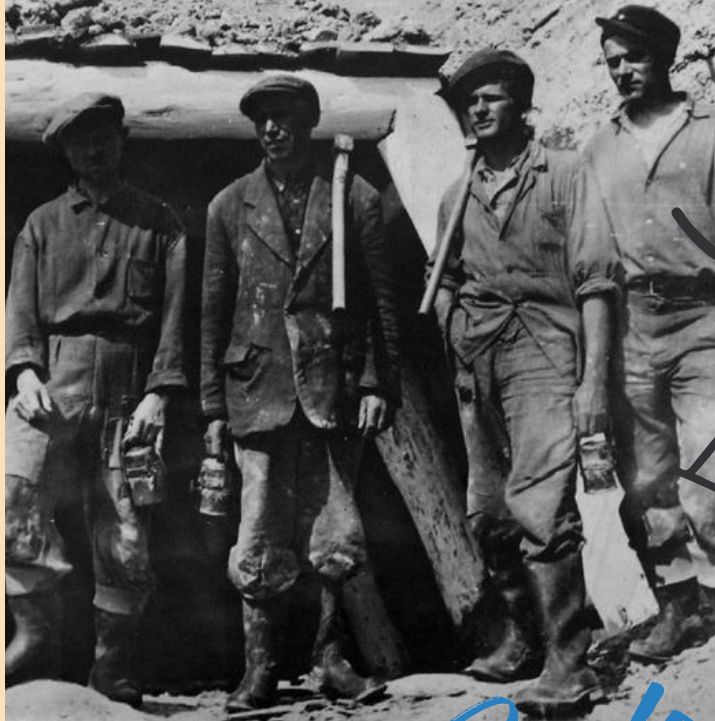
Ova jedinstvena zbirka starodobnih vozila rezultat je višedestljetne posvećenosti, znanja i ulaganja gospodina Ignaca Šardija u prikupljanje i očuvanje više stotina eksponata tehničke kulture.

Ova fascinantna zbirka po svojoj raznovrsnosti i brojnosti oldtimer automobila, traktora i drugih transportnih vozila može se mjeriti s sličnim zbirkama u ovom dijelu Europe. Uz vozila tu su i zbirke starih alata, oružja i drugih tradicijskih uporabnih predmeta.



Obožavam
oldtimere i ovaj
muzej

Mario C., Zurich



Rudarske priče

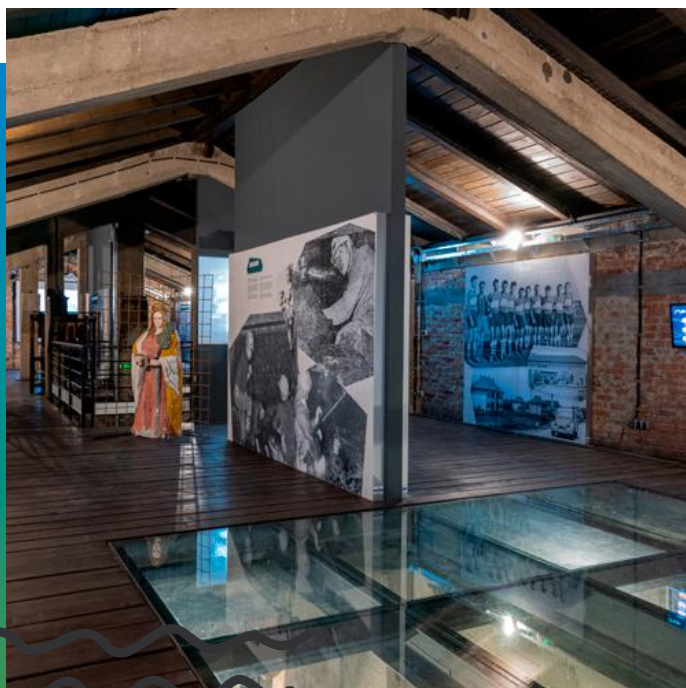


CIMPER

Rudarstvo na sjeveru Međimurja sve do sredine 70-ih godina 20. stoljeća imalo je veliki utjecaj na sve aspekte života toga kraja. Tako i grad Mursko Središće svoj razvoj duguje upravo rudarima i bogatoj rudarskoj povijesti. Kao trajna zahvala i spomenik nebrojenim junacima koji su zadužili zajednicu svojim radom u rudarskim jamama uređen je multimedijalni postav Cimper koji posjetitelje upoznaje s poviješću rudarenja i teškim životom rudara.

U blizini Cimpera u naselju Peklenica nalazi se rekonstrukcija 1. industrijskog naftnog polja na svijetu. Bušće garniture s kraja 19. i početka 20. stoljeća jedinstvena su atrakcija ove vrste u Hrvatskoj.

نينا



Međimurskoj prirodi s ljubavlju

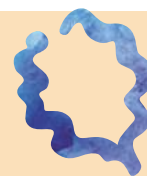


MED DVEMI VODAMI

Centar za posjetitelje Med dvemi vodami prožet je ljubavlju prema međimurskoj prirodnoj baštini i potrebom njezinog očuvanja. Nalazi se u malom međimurskom naselju Križovec, na adresi Trg međimurske prirode 1. To je jedini i prvi hrvatski trg koji je posvećen prirodi. Ovdje se ujedno nalazi i sjedište Međimurske prirode – Javne ustanove za zaštitu prirode.

U prizemlju Centra dvije su moderno opremljene galerije sa stalnim interpretacijskim postavom i suvenirnicom te ulaznim info pultom. U okolišu Centra nalazi se interpretacijska brvnara Moj hrast Adam te dječje igralište Rječica.

Što je mrtvica, ima li i Međimurje svog bakalara, zašto je bitno očuvati bregunice, tko su laporaši, o čemu pripovijeda legenda o dravskom vodenjaku, tko su fljojsari, koja ptica tropskog izgleda leti Međimurjem, zašto su kockavica i crnkasta sasa ugrožene vrste, tek su dio zanimljivosti koje interpretira ovaj Centar.



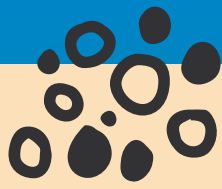
Med
dvemi
vodami

Vrlo dobro i
zanimljivo.

Stjepan A., Zagreb



Prviče iz 2500. godine prije Krista



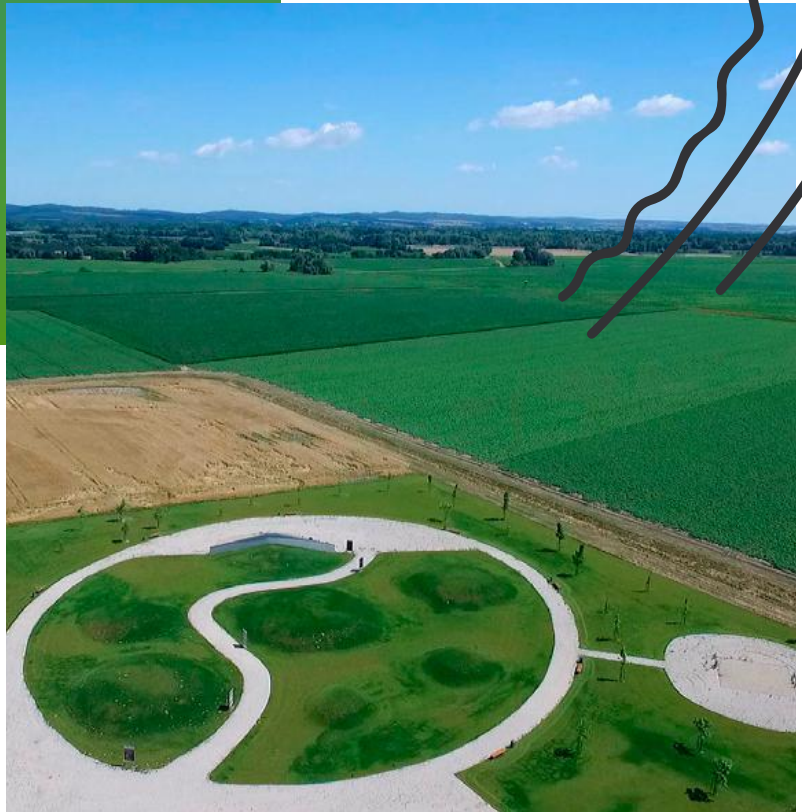
NEKROPOLA POD TUMULIMA

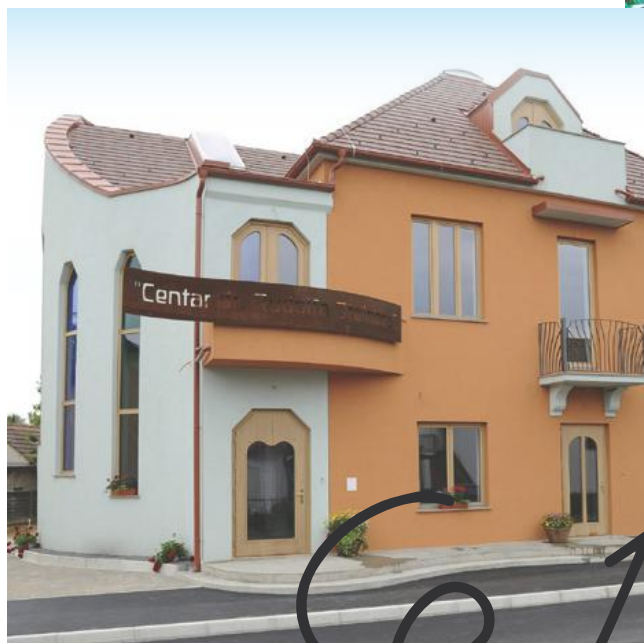
Arheološki park Nekropola pod tumulima u Goričanu uređen je u neposrednoj blizini izvorne lokacije nekropole (groblja) iz starijeg doba. U jednom od sedam rekonstruiranih tumula, odnosno grobnih humaka, nalazi se presjek groba s ukopnim posudama. Tu je i malo arheološko "nalazište" na kojem se posjetitelji mogu okušati kao "arheolozi" u sklopu edukativno-zabavne radionice koju vodi arheolog. Održavanje radionice potrebno je unaprijed dogovoriti.

U blizini Nekropole, kod jezera Šoderice nalazi se izletnička točka s rekreacijskim sadržajima.

Kelti u
Međimurju?
Koja dobra priča!

Ivan K., Dubrovnik





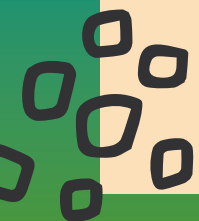
*Veliki um,
20. stoljeća*

CENTAR DR. RUDOLFA STEINERA

Dr. Rudolf Steiner, globalno najpoznatija osoba rođena u Međimurju, utemeljio je antropozofiju, waldorfsku pedagogiju, euritmiju, antropozofsku medicinu, organsku arhitekturu, antropozofsko oblikovanje govora, slikarstvo i kiparstvo te biodinamičku poljoprivredu.

Centar za posjetitelje u Donjem Kraljevcu nalazi se u zgradi koja je i uređena u skladu s načelima organske arhitekture. Postav Centra prezentira Steinerov životni put, a u dvoranama se održavaju predavanja i praktične radionice Steinerova učenja, a pogotovo o biodinamičkoj poljoprivredi.

U blizini Centra nalazi se originalna zgrada iz 19. stoljeća u kojoj je Steiner rođen i gdje je proveo svoje prve dane života. Centar nudi edukativne radionice za sve dobne skupine i posjet Bohnecovom gruntu, tradicijskoj drvenoj kući s bogatom etnografskom zbirkom koja se nalazi u Donjem Hrašćanu.





Dravom zlato plovi

DRAVSKI ZLATARI

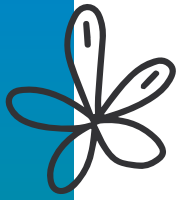
Zlatarenje u Međimurju podrazumijeva vještinu ispiranja zlata iz Mure i Drave. Zlato iz ovih rijeka ispirali su već Rimljani. Centar zlatarenja u Međimurju danas se nalazi u Donjem Vidovcu. Tehnika ispiranja vrlo je jednostavna, ali traži veliku fizičku snagu i duga izbivanja od kuće, zbog čega je zlatarstvo bilo isključivo muški posao. Rijeka Drava još i danas daje najčišće zlato među svim europskim rijekama. Presentacija ovog izuzetnog tradicijskog zanata može se doživjeti na obali rijeke Drave ili sudjelovanjem na cjelodnevnom team building programu s plovidbom i aktivnostima na dravskim sprudovima.



Imam
zlato!

Nikola D., Čakovec



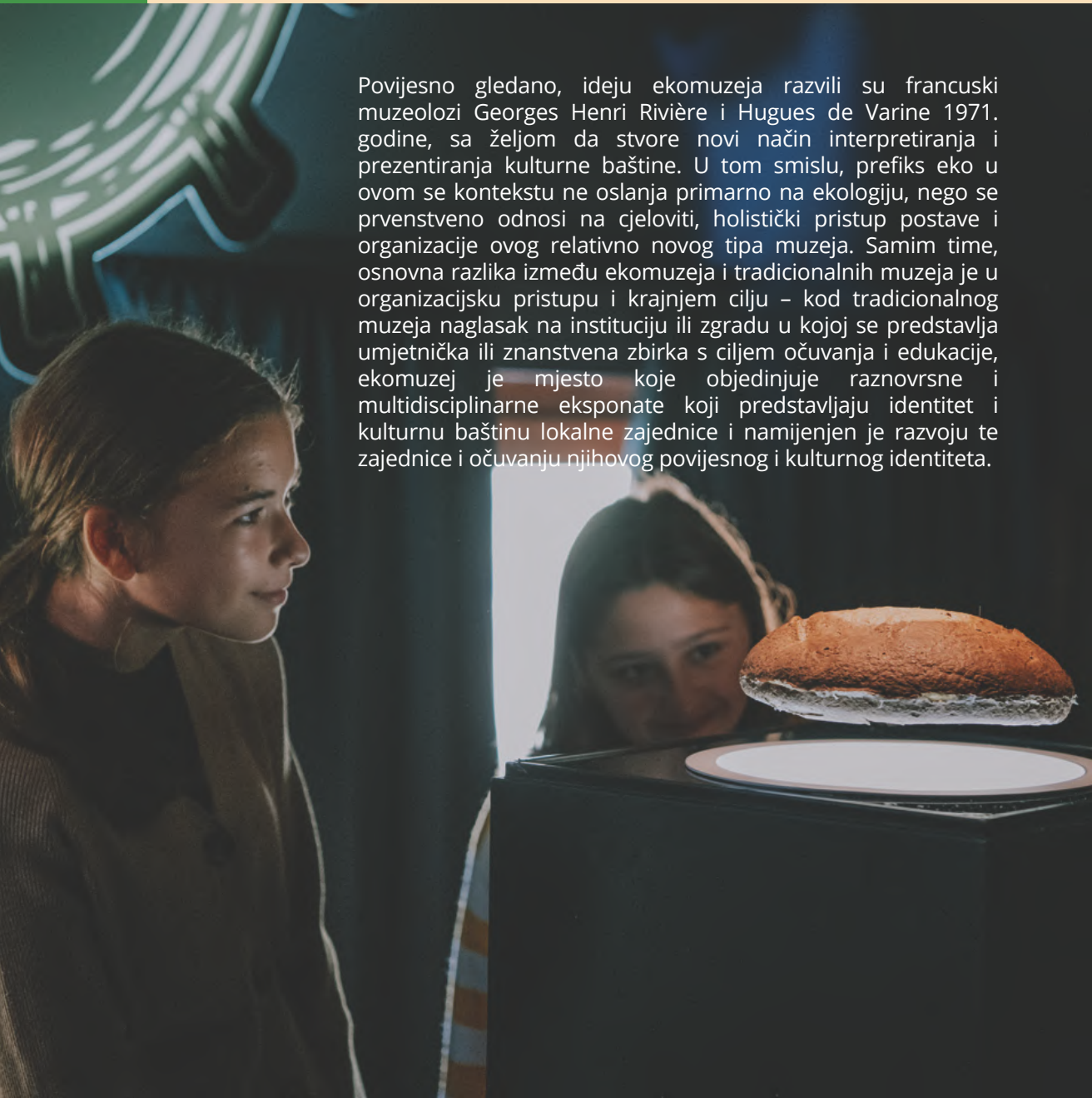
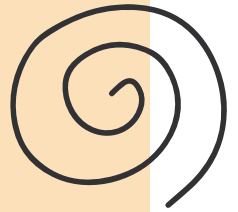


Što je ekomuzej?



Ekomuzej koncipiran je kao putovanje kroz koje posjetitelji istinski mogu doživjeti identitet i baštinu mjesta, način života i kulturu, te tako održati živim duh lokalne zajednice i prenijeti ga široj javnosti.

Povijesno gledano, ideju ekomuzeja razvili su francuski muzeolozi Georges Henri Rivière i Hugues de Varine 1971. godine, sa željom da stvore novi način interpretiranja i prezentiranja kulturne baštine. U tom smislu, prefiks eko u ovom se kontekstu ne oslanja primarno na ekologiju, nego se prvenstveno odnosi na cjeloviti, holistički pristup postave i organizacije ovog relativno novog tipa muzeja. Samim time, osnovna razlika između ekomuzeja i tradicionalnih muzeja je u organizacijsku pristupu i krajnjem cilju – kod tradicionalnog muzeja naglasak na instituciju ili zgradu u kojoj se predstavlja umjetnička ili znanstvena zbirka s ciljem očuvanja i edukacije, ekomuzej je mjesto koje objedinjuje raznovrsne i multidisciplinarnе eksponate koji predstavljaju identitet i kulturnu baštinu lokalne zajednice i namijenjen je razvoju te zajednice i očuvanju njihovog povijesnog i kulturnog identiteta.





**Ekomuzej
Međimurje**

Centar za posjetitelje
**Ulica bana Josipa Jelačića 22E,
Čakovec**

Informacije
**T. +385 40 310 071
E. ekomuzej-info@tzm.hr**

Prodaja ulaznica i paketa
**T. +385 99 393 20 46
E. ekomuzej-prodaja@tzm.hr**



ekomuzej-medimurje.info